بسم الله الرحمٰن الرحيم

اصول الصرف

تقريظ جامع المنقول وماهر الفنون حضرت العلامة والحبر الفهامة مولانا **محمد يوسف صاحب** دامت بركاتهم العالية
المدرس بمدرسة روضة الاسلام بهتنه بشاور

بسم الله الرحمٰن الرحيم

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد فقد طالعت هذه الورقة العظيمة التى كتبها والفها الاخ الصالح محمد گل فی ء ام الصرف الذى هو ام العلوم فوجدتها جامعة للقواعد الشريفة والفوائد اللطيفة فی علم الصرف اللهم تقبل سعيه وانفع بها الطلباء والعلماء آمين

وانا العبد الضعيف ابو عمر محمد يوسف (صديقی)
المدرس بجامعة روضة الاسلام بهتنه وبشاور

تقريظ العلام الفهام الجامع للعلوم والاخلاق الكرام فصيح اللسان بليغ البيان حضرت مولانا ومولوى **سيد كريم روحانى** دامت فيوضاتهم الباهرة
المدرس فی دار العلوم زبيريه بشاور

نحمده ونصلى على رسوله الكريم اما بعد فقد طالعت الورقة التى الفها الأخ الصالح محمد گل سعيد فوجدتها جامعة للاصول التى هى اساس علم الصرف وكافية لمن اراد ضبط قواعد علم الصرف تقبل الله سعيه وانفع بها الطلبة وجعلها له ذخرًا لعقباه -

مولوى سيد كريم (روحانى) المدرس فی دار العلوم زبيريه الواقع فی مضافات بشاور

الكلمة
اسم
فعل
حرف
التقسيم الاول
عامله
غير عامله
حروف الجر (١٧)
حروف مشبه بالفعل (٦)
حروف ندا (٥)
حروف الشرط (٢)
حروف نواصب المضارع (٤)
حروف النفى
حروف جوازم المضارع (٥)
حروف عطف (١٠)
حروف تنبيه (٣)
حروف الايجاب (٦)
حروف التفسير (٢)
حروف ردع (١)
حروف الاستفهام (٣)
حرف توقع (١)
حروف التوبيخ (٤)
حروف مصدريه (٣)
حروف تاكيد (٢)
حروف تحضيض (٤)
التقسيم الثانى
اصلى
زائد
حروف اصلى نحو ضَرَبَ بروزن فَعَلَ
ماكان من جنس ماقبله وهو يجئ من جميع حروف الهجاء
مالم يكن من جنس ماقبله وهو يجئ من هذه الحروف (اليوم تنساها)
الزائد للالحاق نحو جَلْبَبَ ملحق به دَحْرَجَ
الزائد للاشتقاق نحو يَضْرِبُ من ضَرَبَ
الزائد للنقل نحو اَكْرَمَ من كَرُمَ
التقسيم الثانى: من حيث كونه معلومًا او مجهولًا
التقسيم الثالث: بحسب الجمود والتصريف
التقسيم الرابع: بحسب الاثبات والنفى
التقسيم الخامس: بحسب التجرد والزيادة
التقسيم السادس: بحسب التاكيد وعدمه
التقسيم السابع: بحسب التعدى واللزوم
التقسيم الثامن: بحسب الصحة وعدمه
مبنى للفاعل (ويسمى معلومًا) (يَفْعَلُ)
مبنى للمفعول (ويسمى مجهولًا) (يُفْعَلُ)
جامد
متصرف
مثبت (يَفْعَلُ)
منفى (لَا يَفْعَلُ)
مجرد
مزيد
مؤكد
غير مؤكد (يَفْعَلُ)
بنون ثقيله (لَيَفْعَلَنَّ)
بنون خفيفه (لَيَفْعَلَنْ)
لازم ويسمى قاصرًا نحو قَامَ زيدٌ
متعدى ويسمى مجاوزًا
متعدى الى مفعول واحد (ضَرَبَ)
متعدى الى مفعولين
متعدى الى ثلاثة مفاعيل اَعْلَمَ اَرٰى اَخْبَرَ خَبَّرَ
مالا يجوز نحو نَبَّاَ حَدَّثَ اَنْبَاَ باب اعلمتُ
مايجوز حذف احد مفعوليه نحو باب اعطيتُ وهم معنا
باب علمتُ (افعال قلوب)
صحيح
معتل
معتل بحرف واحد
معتل بالحرفين (لفيف)
لفيف مفروق (وَقٰى)
لفيف مقرون (طَوٰى)
معتل الفاء (مثال)
معتل العين (اجوف)
معتل اللام (ناقص)
مهموز
مهموز الفاء (اَخَذَ)
مهموز العين (سَاَلَ)
مهموز اللام (قَرَاَ)
سالم نحو ضَرَبَ
مضاعف ويقال له الاصم لشدته
ثلاثى (مَدَّ)
رباعى (زَلْزَلَ)
واوى (وَعَدَ)
يائى (يَسَرَ)
واوى (قَالَ)
يائى (بَاعَ)
واوى (دَعَا)
يائى (رَمٰى)
اما ان يكون ملازمًا للماضى كليس من اخوات كان وكُرب من افعال المقاربة وكنا افعال المدح والذم
اما ان يكون ملازمًا للامرية كهَبْ وتَعَلَّمْ
اما ان يكون تام التصرف وهو يأتى منه الماضى والمضارع والامر نحو نَصَرَ ودَحْرَجَ
او ناقصه وهو ماياتى منه الماضى والمضارع فقط كزال يزال وبرح يبرح
ثلاثى
رباعى
رباعى مجرد (دَحْرَجَ بروزن فَعْلَلَ)
ملحق برباعى مجرد
مزيد الثلاثى
مزيد الرباعى
مازيد فيه حرف واحد
مازيد فيه حرفان
مازيد فيه ثلاثة احرف
فَعَلَ يَفْعِلُ (ضَرَبَ يَضْرِبُ)
فَعَلَ يَفْعُلُ (نَصَرَ يَنْصُرُ)
فَعَلَ يَفْعَلُ (فَتَحَ يَفْتَحُ)
فَعِلَ يَفْعَلُ (سَمِعَ يَسْمَعُ)
فَعِلَ يَفْعِلُ (حَسِبَ يَحْسِبُ)
فَعُلَ يَفْعُلُ (كَرُمَ يَكْرُمُ)
اَفْعَلَ (اَكْرَمَ)
فَاعَلَ (قَاتَلَ)
فَعَّلَ (فَرَّحَ)
فَعْلَلَ (جَلْبَبَ)
فَوْعَلَ (حَوْقَلَ)
فَيْعَلَ (بَيْطَرَ)
فَعْوَلَ (جَهْوَرَ)
فِعْيَلَ (عِثْيَرَ)
فَعْنَلَ (قَلْنَسَ)
فَنْعَلَ (سَنْبَلَ)
فَعْلٰى (قَلْسٰى)
اِنْفَعَلَ (اِنْكَسَرَ)
اِفْتَعَلَ (اِجْتَمَعَ)
اِفْعَلَّ (اِحْمَرَّ)
تَفَعَّلَ (تَعَلَّمَ)
تَفَاعَلَ (تَبَاعَدَ)
اِسْتَفْعَلَ (اِسْتَخْرَجَ)
اِفْعَوْعَلَ (اِعْشَوْشَبَ)
اِفْعَوَّلَ (اِجْلَوَّذَ)
اِفْعَالَّ (اِحْمَارَّ)
مازيد فيه حرفان نحو احرنجم
ملحق بما زيد فيه حرفان
اِفْعَنْلَلَ (اِقْعَنْسَسَ)
اِفْعَنْلٰى (اِسْلَنْقٰى)
تَدَحْرَجَ
ملحق به تَدَحْرَجَ
تَفَعْلَلَ (تَجَلْبَبَ)
تَفَوْعَلَ (تَجَوْرَبَ)
تَفَعْوَلَ (تَرَهْوَكَ)
تَفَيْعَلَ (تَشَيْطَنَ)
تَفَعْلٰى (تَسَلْقٰى)
تَمَفْعَلَ (تَمَسْكَنَ)
معروف
مجهول
بنون ثقيله
بنون خفيفه
حاضر
غائب
متكلم
ماضى
مضارع
امر
نهى
تقسيم اول
تقسيم ثانى
مؤكد
غير مؤكد
معروف (يَضْرِبُ)
مجهول (يُضْرَبُ)
مثبت
منفى
بنون ثقيله (لَيَضْرِبَنَّ)
بنون خفيفه (لَيَضْرِبَنْ)
معروف (ضَرَبَ)
مجهول (ضُرِبَ)
مطلق (ضَرَبَ)
قريب (قد ضَرَبَ)
بعيد (كان ضَرَبَ)
استمرارى (كان يَضْرِبُ)
احتمالى (لعل يَضْرِبُ)
تمنائى (ليت ضَرَبَ)
نفى جحد بلم
نفى تاكيد بلن
معروف (لن يَضْرِبَ)
مجهول (لن يُضْرَبَ)
معروف (لم يَضْرِبْ)
مجهول (لم يُضْرَبْ)
من حيث كونه ماضيًا او مضارعًا او امرًا او نهيًا
التقسيم الاول
من حيث كونه مذكرًا او مؤنثًا
التقسيم الثالث
مذكر (رَجُلٌ)
مؤنث
التقسيم الاول
التقسيم الثانى
حقيقى وهو ماذل على ذات حرٍ كفاطمة وهند
مجازى وهو ماليس كذلك كاذن ونار
لفظى وهو ماوضع لمذكر وفيه علامة من علامات التانيث كطلحة وزكريا
معنوى وهو ماكان علمًا لمؤنث وليست فيه علامة التانيث كمريم وزينب
قياسى
سماعى
من حيث كونه منقوصًا او مقصورًا او ممدودًا او صحيحًا
التقسيم الرابع
اسم ممدود
اسم منقوص (قاضى)
اسم صحيح (رجل وكتاب)
اسم مقصور
والف الممدودة على اربعة انحاء
بدلى (كساءٌ)
اصلى (قُرّاءٌ)
الحاقى (علباءٌ ملحق قرطاسٌ)
تانيثى (حمرآءٌ)
(وكل واحد من الممدود والمقصور على نوعين)
والف المقصورة اما ان يكون فی
مكان ثالث
مكان رابع
مكان خامس
اِفْعَالٌ اَقْوَالٌ
اَفْعُلٌ اَكْلُبٌ
اَفْعِلَةٌ اَعْوِنَةٌ
فِعْلَةٌ غِلْمَةٌ
كثرت واوزانه كثيرة
قلت
اما بدل من الواو
اما بدل من الياء
حقيقتًا (عَصَا)
حكمًا (اِلٰى)
حقيقتًا (فَتٰى)
حكمًا (بَلٰى)
اما بدل من الواو نحو مُصْطَفٰى اصله مُصْطَفَوٌ
اما بدل من الياء نحو مُجْتَبٰى اصله مُجْتَبَىٌ
اما بدل من الواو نحو مُعْلٰى اصله مُعْلَوٌ
اما غير بدل نحو ضُرْبٰى
اما بدل من الياء نحو مُهْدٰى اصله مُهْدَىٌ
من حيث كونه مفردًا او مثنى او جمعًا
التقسيم الخامس
مفرد (رَجُلٌ)
تثنيه (رَجُلَانِ)
جمع
مكسر
سالم
مذكر (مسلمون)
مؤنث (مسلمات)
التقسيم الثانى
من حيث الجمود والاشتقاق
جامد (زيد)
مشتق
التقسيم الاول
من حيث التجرد والزيادة
مجرد
مزيد واوزانه تبلغ ثلاث مائة وثمانية على ما نقله سيبويه فی كتابه
اسم فاعل (ضَارِبٌ)
اسم مفعول (مَضْرُوْبٌ)
صفت مشبه (كَرِيْمٌ)
اسم تفضيل (ضُرْبٰى)
اسم آله (مِنْشَارٌ)
اسم ظرف (مَضْرِبٌ)
ثلاثى (اوزانه عشرة)
رباعى
خماسى
فَعْلَلٌ (جَعْفَرٌ) بمعنى خمسة اشياء
فِعْلَلٌ (زِبْرِجٌ) للزينة
فُعْلُلٌ (بُرْثُنٌ) لمخلب الاسد
فِعْلِلٌ (دِرْهَمٌ) معناه معلوم
فِعَلٌّ (قِمَطْرٌ) لوعاء الكتب
فَعَلَّلٌ سَفَرْجَلٌ اسم للفاكهة
فَعْلَلِلٌ جَحْمَرِشٌ للمرأة العجوز
فَعْلَلِيْلٌ قَرْطَعْبٌ للشئ القليل
فُعَلِّلٌ قُذَعْمِلٌ الابل الضخم
فَعْلٌ فَعَلٌ فَعِلٌ فَعُلٌ فِعْلٌ فِعَلٌ فِعِلٌ فُعْلٌ فُعَلٌ فُعُلٌ
(سَهْمٌ) (قَمَرٌ) (كَتِفٌ) (عَضُدٌ) (حِمْلٌ) (عِنَبٌ) (اِبِلٌ) (قُفْلٌ) (صُرَدٌ) (عُنُقٌ)

تعريف علم الصرف [1] الصرف علم باصول يعرف بها احوال الكلم الثلاثة من حيث الصيغة موضوع [2] علم الصرف الكلمة من حيث الصيغة غرض [3] علم الصرف صيانة الذهن عن الخطاء فی الصيغة واضع [4] علم الصرف مسلم بن هروى يا حضرت على كرم الله وجهه شرف [5] علم الصرف الصرف ام العلوم اى اصلها ومبداها لانها يبدؤ منها العلوم وانما شبهه بالام فانه كما ان الولد يرتبط بالام اولًا كذلك المبتدى اذا اراد تحصيل العلوم يشتغل اولًا بالصرف لغت [6] درلغت نطق راگويند ودر اصطلاح مايعبر به كل قوم عن اغراضهم اصطلاح [7] درلغت اتفاق راگويند ودر اصطلاح اتفاق قوم مخصوص على امر مخصوص تعريف [8] درلغت تميز راگويند ودر اصطلاح مايحمل على شئ لافادة تصوره موضوع [9] درلغت نهاده كرده شده راگويند ودر اصطلاح مايبحث فيه عن عوارضه الذاتية كبدن الانسان للطب غرض [10] درلغت مقصود راگويند ودر اصطلاح ماكان مقدمًا تصوره فی الذهن ومتأخرًا فی الوجود (تلك عشرة كاملة)

الفوائد الثنائية

المؤلف العبد الضعيف **محمد گل** (سعيد)
الخطاط لسبع الارقام من الخطوط الاسلامى

الناشر ابو محمد مولانا عبد الخالق درانى
ملوگو جهگڑا پشاور

الفوائد الثلاثية

ويقال له المثال لان ماضيه مثل الصحيح فی الصحة وعدم الاعلال
ويقال له الاجوف لخلو جوفه عن الحرف الصحيح -
ويقال له الناقص لنقصانه فی الآخر
ويقال له اللفيف لانه لُفّ فيه حرفا علة

السكون على نوعين
- سكون لازمى: ماكان فی الاصل والوضع ساكنًا
- سكون عارضى: مالم يكن فی الاصل والوضع ساكنًا

اجتماع علامتى التانيث على نحوين
- متحدة الجنس: نحو ضاربات فی الاصل ضاربتات وليس لها فی الفعل مثال
- مختلفة الجنس: نحو ضَرَبْتُنّ فی الفعل وضُرَيْبَات فی الاسم

الكلمة على قسمين
- حقيقى: ماكان فی الاصل كلمة واحدة نحو دَحْرَجَ
- حكمى: ماكان فی الاصل كلمتين نحو ضَرَبَنْ

حرف العلة على نحوين
- مدّة: ماكان حركة ماقبله من جنسه نحو اُوْتِيْنَا
- لين: ماكان ساكنًا وحركة ماقبله [illegible] جنسه نحو سَيْفٌ

ثم مدة على نوعين
- اصلى: نحو سُوْدٌ
- زائدة: نحو مَضْرُوْبٌ

الهمزة على نوعين
- اصلى: ماكان فی مقابلة الحروف الاصلية نحو اَمَرَ وقَرَءَ
- زائدة: مالم يكن فی مقابلتها نحو اَكْرَمَ

ثم الهمزة الزائدة على نحوين
- همزة زائدة وصلى: ماتسقط فی الدرج وتثبت فی الابتداء نحو فَاضْرِبْ
- همزة زائدة قطعى: مالا تسقط فی الدرج والابتداء نحو اَكْرَمَ

فعلاء على قسمين
- اسمى: نحو سمرآء وصحرآء
- صفتى: نحو بيضآء وحمرآء

الحركة على قسمين
- حركت لازمى: ماكان فی الاصل متحركًا
- حركت عارضى: مالم يكن فی الاصل متحركًا

ثم الحركة على نوعين
- حركت اعرابى: ماكان فی اخر المعرب ويتغير بتغير العامل
- حركت بنائى: ماكان فی اخر المبنى ولايتغير بتغير العامل

التقاء الساكنين على نحوين
- التقاء التنوين: ماكان احد الساكنين نونًا ساكنًا اوتنوينًا نحو هُدًى
- التقاء غير التنوين: مالم يكن احد الساكنين كذلك نحو اقامة

الالف على قسمين
- الالف المقصورة: مالم يكن بعده همزة نحو حُبْلٰى
- الالف الممدودة: ماكان بعده همزة نحو حمرآء

النون على نوعين
- نون اصلى: ماكان فی مقابلة الحروف الاصلية نحو تَمَرْدَنَ
- نون زائدة: مالم يكن فی مقابلة الحروف الاصلية نحو ضاربون

ثم النون الزائدة على نحوين
- نون زائدة اعرابى: ماكان فی عوض الاعراب نحو يَضْرِبَانِ
- نون زائدة ضميرى: ماكان ضميرًا نحو يَضْرِبْنَ

التقاء الساكنين على قسمين
- على حدّه: آنكه ساكن اول مده يا ياء تصغير وساكن ثانى مدغم ودر يك كلمه باشد
- على غير حده: وماسوى اين على غير حده است.

الشاذ على ثلاثة اقسام
- احسن: موافق القانون مخالف الاستعمال نحو مَسْجَدٌ
- حسن: مخالف القانون وموافق الاستعمال نحو مَسْجِدٌ
- قبيح: مخالف القانون والاستعمال نحو مَسْجُدٌ

اقسام الحذف ثلاثة
- اعلالى: ويقال له القياسى ايضًا
- ترخيمى: يكون فی اخر المنادى نحو يامالُ
- سماعى: مايتعلق بالسماع نحو يَدٌ ودَمٌ

الوزن على ثلاثة انحاء
- صرفى: نحو ضَوَارِبُ بروزن فَوَاعِلُ
- صورى: شَرَائِفُ بروزن مَفَاعِلُ
- عروضى: شَرِيْفٌ بروزن فَعُوْلٌ

كل اسم يكون على وزن اَفْعَلُ فهو اما
- اسمى: نحو اَحْمَدُ
- صفتى: نحو اَحْمَرُ
- تفضيلى: نحو اَضْرَبُ

كل اسم يكون على وزن فُعْلٰى فهو اما
- اسمى: نحو طُوْبٰى
- صفتى: نحو حُبْلٰى
- تفضيلى: نحو ضُرْبٰى

الادغام على ثلاثة انحاء
- الادغام الواجب
- الادغام الجائز
- الادغام الممتنع

(وهو فی اللغة ادخال المتجانسين فی الاخر وفی الاصطلاح ان تسكن الاول ويندرج فی الثانى.)

الاشتقاق على ثلثة اقسام
- الصغير: ضرب من الضرب
- الكبير: جبذ من الجذب
- الاكبر: نعق من النهق

(وهو ان تجد بين اللفظين تناسبًا فی اللفظ والمعنى.)

الاعلال على ثلاثة انواع
- بالحذف
- بالاسكان
- بالقلب

(والاعلال فی اللغة التغير وفی الاصطلاح تغير حروف العلة)

مبنى الاصل ثلاثة اشياء
- امر حاضر (اِضْرِبْ)
- فعل ماضى (ضَرَبَ)
- جمله حروف (من وما)

اعلموا ان حقوق الطبع محفوظة للمؤلف